



SCUOLA SEZIONALE DI ESCURSIONISMO E CICLOESCURSIONISMO

CLUB ALPINO ITALIANO - Sezione "M. Fantin" Bologna

Via Stalingrado n. 105 - 40128 Bologna
Telefono e Fax: 051/234856
www.caibo.it segreteria@caibo.it



Corso escursionismo fotografico 2020

Direttore del Corso : AE Roberta Marchi
Collaboratori. AE Alberto Volponi, Loris Poggi



Obiettivi

Fornire elementi tecnici e pratici per ampliare le proprie abilità fotografiche naturalistiche, in particolare abbinamento ad escursioni.

Fornire elementi teorici

Vivere sul campo le esperienze fotografiche tramite escursioni

Analizzare almeno uno scatto per partecipante

Destinatari: escursionisti appassionati di fotografia naturalistica, appassionati di fotografia in generale che desiderano approfondire l'aspetto della fotografia naturalistica, con particolare riferimento ad escursioni fotografiche – la partecipazione al corso prevede l'iscrizione al CAI che comprende le coperture assicurative.

Sede di svolgimento: Sez CAI M.Fantin – via Stalingrado 105 Bologna

Primo modulo – Fotografia e escursione – regole della composizione fotografica - giovedì 26 marzo 2020 ore 20,30 – 22,30

Perché del corso – presentazione a cura del direttore del corso Roberta Marchi

Le regole della composizione fotografica – Roberta Marchi

Dove collocare il soggetto – Roberta Marchi – Loris Poggi

Etica e fotografia

Trucchi e accorgimenti

Cenni di Attrezzature – I diritti d'autore - Formati immagine e tipologie di file

Secondo modulo – Escursionismo – pianificare una escursione - giovedì 9 aprile 2020 ore 20,30 – 22,30

l'ambiente montano - Identificazione del percorso - pianificazione di una escursione – cenni di meteorologia – cartografia e orientamento – abbigliamento e alimentazione - Roberta Marchi + (da definire)

Terzo modulo – Paesaggio giovedì 23 aprile 2020 ore 20.30 – 23.00

Attrezzatura in escursione per foto paesaggio– Federico Jager Serafini o Stefano Verlicchi

Conoscere l'ambiente, le stagioni, i luoghi – Roberta Marchi

Tecniche e composizione fotografica nel paesaggio – Federico Jager Serafini o Stefano Verlicchi

Alba , Tramonto, Paesaggio diurno, Nebbia, Pioggia, Nubi,

Il soggetto nella fotografia di paesaggio

La luce

l'inserito di soggetti architettonici

Il soggetto evidenziato; come fotografare un albero

Modalità di scatto tempi/diaframmi/Iso per paesaggio

Pianificare l'escursione per il paesaggio, in base i soggetti - Roberta Marchi

Escursione tematica : domenica 26 aprile – da definire

Quarto modulo – La macrofotografia giovedì 7 MAGGIO 2020 ore 20.30 – 22.30

Attrezzatura in escursione per foto macro – Adriano De Faveri

Conoscere i soggetti: alcuni esempi – Adriano De Faveri

Tecniche e composizione fotografica in macrofotografia – Adriano De Faveri

Fiori, insetti, dettagli di natura

Modalità di scatto tempi/diaframmi/Iso per macro

Pianificare l'escursione in base i soggetti – pianificare l'escursione in base ai potenziali soggetti – Roberta Marchi ,

Tre immagini fornite da partecipanti per analisi dello scatto –Adriano De Faveri

Escursione tematica domenica 10 maggio: da definire

Quinto modulo – la fauna – giovedì 21 maggio 2020 ore 20,30 – 23,00

Attrezzatura in escursione per foto fauna – Marchi Roberta

Conoscere i soggetti : alcuni esempi

Tecniche di composizione fotografica sulla fauna – Roberta Marchi

Ungulati, animali “domestici” , fauna minore, uccelli

Modalità di scatto tempi/diaframmi/Iso per fauna

Pianificare l'escursione in base ai soggetti – Roberta Marchi

Tre immagini fotografiche fornite dai partecipanti e analisi dello scatto: l'analisi di un fotografo naturalista esperto in fauna

Escursione week end 24/25 maggio Parco Naz.le Foreste Casentinesi – prevede sessioni fotografiche all'alba e tramonto

Sesto modulo – la valutazione di una immagine e la post produzione – giovedì 4 giugno 2020

- Compositiva
- Tecnica
- Comunicativa

I parametri fondamentali per la post produzione – Roberta Marchi

Cenni di Photoshop in post produzione – Roberta Marchi (con utilizzo di immagini dei partecipanti)

Il b/n in fotografia – cenni – Loris Poggi

Uscita pratica sabato 6 giugno- Oasi Tivoli Manzolino o Delta del Po

Settimo modulo – serata conclusiva – proiezione foto e analisi dello scatto – giovedì 18 giugno 2020

Un mini concorso: ogni partecipante potrà presentare da 5 a 10 immagini,
in relazione al numero di partecipanti

Alle tre immagini più gradite, per categoria , sarà assegnato un piccolo premio ricordo

Buffet e saluti di fine corso



Costo euro **110,00**

Iscrizioni entro il 20 marzo 2020

Numero minimo partecipanti 10, numero massimo partecipanti 20

Per info: Roberta Marchi 348 9008090

Presentazione il 5 marzo 2020 ore 20.45 sala Corno – sede CAI Bologna via Stalingrado 105